

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Bulíková	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Táňa	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	MUDr., PhD., univ. doc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/23831	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	urgentná zdravotná starostlivosť I. stupeň	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2018	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID: 78934	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://repcosu.dawinci.sk/?fn=detailBiblioFormChildC1QJ6&sid=F4CD2B7BE50E82DD20339D60&seo=REP%C4%8CO-detail-%C4%8C%C3%A1nok	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the research/ artistic/other output not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	Inappropriate shocks from subcutaneous implantable cardioverter-defibrillator induced by chest compressions = Neadekvátni výboje subkutánneho implantabilného kardioverter-defibrilátoru indukované kompresiami hrudníku [Neadekvátni výboje subkutánneho implantabilného kardioverter-defibrilátoru indukované kompresiami hrudníku] / Cmorej, Patrik Christian [Autor, 16.67%] ; Smržová, E. [Autor, 16.666%] ; Bulíková, Táňa [Autor, SZUFOaZOŠKUZS, 16.666%] ; Peřan, D. [Autor, 16.666%] ; Kohlová, Alena [Autor, 16.666%] ; Fleischmann, O. [Autor, 16.666%]. – text. – [čeština]. – [OV 180]. – [článok]. – [recenzované]. – SZU KIS 2018102906344766. – SIGN-UKO LJ1007/18. – SCO. In: Cardiology letters [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenská kardiologická spoločnosť. – ISSN 1338-3655. – ISSN (online) 1338-3760. – Roč. 27, č. 5 (2018), s. 252-256 [tlačaná forma] [online]. – SJR: 0,107 ; CiteScore: 0,2 ; SNIP: 0,073
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

<p>OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution</p>	<p>Bulíková, Táňa [Autor, SZUFOaZOŠKUZZ, 16.666%]</p>
<p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak ⁹Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</p>	<p>Prezentujeme prípad 30-ročného muža so subkutánnym implantovateľným kardioverter-defibrilátorom (S-ICD), ktorý utrpel náhlu mimonemocničnú zástavu srdca. Počas resuscitácie pacient dostal neprimerané výboje v dôsledku nadmerného snímania artefaktov vyvolaných kompresiou hrudníka zo strany S-ICD. Rytmus na monitore EMS vykazoval asystóliu počas celého obdobia resuscitácie. Umiestnenie magnetu na generátor S-ICD nedokázalo zabrániť aplikácii výbojov S-ICD. Informácie o nevhodných výbojoch S-ICD môžu byť užitočné počas resuscitácie pacientov s náhlou zástavou srdca.</p>
<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</p>	<p>We present the case of a 30-year-old man with a subcutaneous implantable cardioverter defibrillator (S-ICD) who suffered sudden out-of-hospital cardiac arrest. During resuscitation, the patient received inappropriate shocks due to oversensing by the S-ICD of chest compression induced artifact. The rhythm on the EMS monitor showed asystole throughout the period of resuscitation. Placement of a magnet over the S-ICD generator failed to inhibit the delivery of S-ICD shocks. Information regarding inappropriate S-ICD shocks may be useful during resuscitation of patients with sudden cardiac arrest.</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</p>	<p>[o1] 2019. Pfefferova, Eva; Reichertova, S. S-ICD and chest compressions oversensing: New experience. In: Cardiology Letters [textový a elektronický dokument]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská kardiologická spoločnosť, 2019. – Roč. 28, č. 1, s. 46. – ISSN 1338-3655 (print), ISSN 1338-3760 (online). – [online]. Indexované v databáze: SCOPUS.</p> <p>[o1] 2019. Deakin, C. D. Reply to: 'Bystander hit by leakage current from S-ICD'. In: Resuscitation [textový dokument (print)] : an interdisciplinary journal for the dissemination of clinical and basic science research relating to acute care medicine and cardiopulmonary resuscitation. – Shannon (Írsko) : Elsevier, 2019. – Roč. 138, s. 299. – ISSN 0300-9572 (print). – DOI: 10.1016/j.resuscitation.2019.03.022. Scopus.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</p>	<p>V súvislosti s narastajúcim počtom pacientov s implantabilným kardioverter/defibrilátorom (ICD) narastá počet ošetrovaných nositeľov ICD posádkami záchranej zdravotnej služby (ZZS) a čoraz častejšie sú záchranári konfrontovaní s rôznymi klinickými stavmi u pacientov s ICD. Najčastejšou situáciou, kedy pacienti s ICD vyhľadajú pomoc rýchlej zdravotníckej pomoci sú opakované bolestivé a stresujúce výboje. Ich ovplyvnenie na mieste zásahu je dôležité vzhľadom na zabezpečenie maximálneho komfortu a stabilizácie stavu.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</p>	<p>Manažment pacienta s ICD posádkami záchranej zdravotnej služby možno využiť pre rozvoj študijného programu urgentná zdravotná starostlivosť - I. stupeň. Pomôže študentom rozšíriť si vedomostný obzor v teórii aj klinickej praxi.</p>