Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: [1] Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):[1]	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person [2]		Janík
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person [2]		Miroslav
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person [2]		prof, MUDr, PhD/.prof, M.D., PhD
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff [3]		https://www.portalvs.sk/regzam/detail/16810
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment [4]		Odbor habilitačného konania a inauguračného konania: Chirurgia
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*		https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildSTQ7M&sid=A3D6A821779C3EAD633338FA14&seo=CREPČ-detail-Článok
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output		2021
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) [5]		477586
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA [6]		https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildSTQ7M&sid=A3D6A821779C3EAD633338FA14&seo=CREPČ-detail-Článok
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs [7]	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	**Non-intubated Thoracoscopic Surgery-Pros and Cons** Typ dokumentu: článok Autori: Janík, MiroslavJuhos, PeterLučenič, MartinTarabová, Katarína Názov zdroja: Frontiers in Surgery (elektronický dokument) Rok, ročník: **2021**, Roč. 8 Rozsah: art. no. 801718 (s. [1-4]) Trvalý odkaz – CREPČ: https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=A3D6A821779C3EAD633338FA14
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	Ako člen Uniportal VATS interest group v rámci ESTS (European Society of Thoracic Surgeons) som bol vyzvaný na napísanie zhodnotenia novátorského chirurgického prístupu v resekciách pľúc – neintubované VATS resekcie. / As a member of Uniportal VATS interest group within ESTS I was invited to write a manuscript considering pros and cons of new thoracic method – non intubated VATS lung resections.

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. [8] *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*	V článku sa porovnáva technika operovania v celkovej anestézii s intubáciou ako klasická tradičná metóda s novátorskou technikou neintubovaného pacienta hlboko sedovaného. Indikácie na neintubovanú techniku je potrebné dobre zvážiť a je potrebné mať adekvátne zázemie. Nie je vhodná pre každého pacienta indikovaného na VATS resekciu pľúc.
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English [9] *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*	In the article we compare the standard technique of operation in general anesthesia with intubaion with the new aproach with non intubated method in deep analgosedation. Itt is appropriate to well consider the indication for non intubated technique. The adequate intensive and anesthesiologic support is necessary to have. This method is not suitable for every patien indicated for VATS lung resection.
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*	Zníženie rizika a morbidity a mortality v rámci protokolu ERAS so všetkými spoločensko ekonomickými dopadmi/ decrease of the mortality and morbidity within ERAS protocol with all social and economical impact
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*	

Poznámky / Explanatory notes

1.	Doplní agentúra / To be completed by the Agency.
2.	Podľa čl. 20 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation.
3.	Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl: https://www.portalvs.sk/regzam. / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/regzam.
4.	Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania. / The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated.
5.	Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated.
6.	Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk. / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at https://cms.crepc.sk/, is stated.
7.	Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS), WoS, Scopus, etc.
8.	Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non-text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.
9.	Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English. Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output.

Vysvetlivky k položke OCA6 / Explanations for OCA6
Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:
vedecký výstup / scientific output
odborný výstup / professional output
pedagogický výstup / pedagogical output
umelecký výstup / artistic output
dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard
iný výstup / other output

Vysvetlivky k položke OCA12 / Explanations for OCA12
Vyberie sa jedna z nasledujúcich možností / One of the following options is selected:
abstrakt / abstract
abstrakt z podujatia / conference abstract
antológia / anthology
architektonická štúdia / architectural study
architektonické dielo realizované vo forme návrhu / architectural work realized in the form of a design
audiovizuálne dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / audiovisual work in all participating creative components
beletria / fiction
článok/ article
dizajn / design
dizajnérske dielo vystavené na podujatí / design work exhibited at an event
dizajnérske dielo zaradené do výroby, realizované, publikované alebo inou formou zavedené do praxe / design work put into production, realized, published or otherwise put into practice
dramatické dielo / dramatic work
dramatické dielo vo všetkých zúčastnených tvorivých zložkách / dramatic work in all participating creative components
dramaturgický projekt / dramaturgical project
dramaturgický projekt dramatického umenia / dramaturgical project of dramatic art
dramaturgický projekt hudobného umenia / dramaturgical project of music art
editovaná kniha / edited book
encyklopédia / encyclopedia
heslo / password
hudobné dielo / musical work
choreografické dielo / choreographic work
interpretačný výkon / interpretive performance
interpretačný výkon dramatického umenia / interpretive performance of dramatic art
interpretačný výkon hudobného umenia / interpretive performance of music art
interpretačný výkon tanečného umenia / interpretive performance of dance art

kapitola / chapter
kapitola v učebnici / chapter in the textbook
kartografické dielo / cartographic work
katalóg umeleckých diel / catalogue of works of art
knižná publikácia / book publication
komentár k právnemu predpisu / commentary on the legal regulation
komentovaný výklad / annotated interpretation
kritická pramenná edícia / critical source edition
kritický komentovaný preklad / critical annotated translation
kurátorstvo podujatia / curation of event
monografia / monograph
označenie pôvodu výrobkov / designation of origin of products
partitúra hudobného diela (notový materiál) / score of a musical work (sheet music)
patent / patent
patentová prihláška / patent application
poster z podujatia / conference poster
pracovný zošit / workbook
prehľadová práca / overview of work
prihláška označenia pôvodu výrobkov / application for designation of origin of products
prihláška úžitkového vzoru / utility model application
prihláška zemepisného označenia výrobkov / application for geographical designation of products
príspevok / contribution
príspevok z podujatia / conference contribution
realizované architektonické dielo / realized architectural work
recenzia / review
reštaurované dielo prístupné verejnosti alebo v zbierkovom fonde / restored work accessible to the public or in a collection fund
reštaurované dielo vystavené na podujatí / restored work exhibited at event
skriptum (učebný text) / (university) course book
slovník / dictionary
šľachtiteľské osvedčenie / breeder's certificate
technická norma / technical standard
učebnica pre stredné školy / textbook for secondary schools
učebnica pre vysoké školy / university textbook
učebnica pre základné školy / textbook for primary schools
úžitkový vzor / utility model
výtvarné dielo realizované vo verejne prístupnom priestore alebo v publikácii / art work realized in a publicly accessible space or in a publication
výtvarné dielo vystavené na podujatí / art work exhibited at an event
zbierka poézie / collection of poetry
zbierka poviedok / collection of short stories
zbierka príkladov / collection of examples
zemepisné označenie výrobkov / geographical designation of products
iný výstup / other output